Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 121 городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

Принята
на заседании педагогического совета
МБДОУ Детский сад № 121
«01»___08___2022 г.,
№ протокола ___1____

Утверждено
Заведующий МБДОУ Детский сад № 121
_____ С.Б. Савченко
Приказ № 78
«01»___08___2022 г.,

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ Детский сад №121 городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Уфа – 2022

Содержание

I.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3.	Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья	12
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	16
II.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	18
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с развитием ребенка (в 5 образовательных областях)	18
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	21
2.3.	Коррекционная работа с воспитанниками с нарушением речи	34
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	37
2.6	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.7.	Преемственность в работе ДОУ и школ	47
2.8.	Социальная активность, социальное партнерство, сетевое окружение	48
III.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	49
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	49
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	52
3.3.	Расписание организованной образовательной деятельности по реализации приоритетного направления работы ДОУ	58
3.4.	Организация режима пребывания детей в учреждении	62
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	64
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	65
3.7.	Кадровые условия реализации Программы	67
3.8.	Финансовые условия реализации Программы	68
IV.	**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**	68

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ Детский сад №121 городского округа город Уфа Республики Башкортостан (далее Программа) разработана в соответствие с федеральным государственным

образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 121 городского округа город Уфа Республики Башкортостан функционирует с 1961 года на основании Устава, зарегистрированного 05.11.2015 года, и лицензии на осуществление образовательной деятельности серия 02Л01 №0005879 от 12.04.2016 г., рег. № 4159.

МБДОУ Детский сад № 121 расположен в отдельно стоящем здании, построенном по типовому проекту.

Педагогическим персоналом штат укомплектован на 100%. Средний возраст педагогического персонала 52 лет. Педагогов пенсионного возраста – 4 человек.

Предметом деятельности Учреждения является воспитание, обучение и развитие детей с ОВЗ (нарушением речи) в возрасте от 4 до 7(8) лет.

В детском саду функционируют 4 группы с 12 часовым пребыванием. Воспитанниками ДОУ укомплектовано полностью.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, адаптация и социализация, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанника.

Задачи Программы:

-охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их эмоционального благополучия;

- обеспечение полноценного развития воспитанников, независимо от нации, социального статуса и ограниченных возможностей в здоровье;

- приобщение воспитанников к ценностям здорового образа жизни;

- проведение необходимой коррекции отклонений в развитии речи;

- организация развивающей предметно – пространственной среды, стимулирующей познавательное развитие, активность воспитанников в разных видах деятельности.

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы к формированию Программы

Программа, а так же организация на ее основе коррекционно-развивающего и воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих принципах:

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• принцип коррекционно – компенсирующей направленности образования предполагает опору на здоровье воспитанника, построение образовательного процесса с использованием сохранных функций и систем организма. Коррекционная работа направлена на исправление или ослабление недостатков психофизического развития. Коррекционно – компенсирующая направленность образования отражена в содержании, методах и формах.

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного учреждения;

• предполагает построение коррекционно-образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• принцип социально-адаптирующей направленности образования позволяет преодолеть или значительно уменьшить «социальное выпадение», сформировать различные структуры социальной компетентности и психологическую подготовленность к жизни в окружающей человека социокультурной среде;

• принцип развития мышления, языка и коммуникации. Свои специфические проблемы в развитии речи, мышления, коммуникации существуют у всех детей ограниченными возможностями, поэтому важнейшей общей них образовательной

потребностью является потребность в коррекционно-педагогической помощи по развитию речи, мышления и общения;

• принцип дифференцированного и индивидуального подхода направлен на создание благоприятных условий обучения, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и соответственно характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний и навыков, работоспособность, умение учиться, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.);

• принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

• принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;

•принцип системности в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащения содержания образования.

•принцип деятельностного подхода предусматривает определяющую роль деятельности в становлении и развитии личности с опорой на ведущий вид деятельности. Предметно-практическая деятельность позволяет, опираясь на здоровые силы и сохранные возможности ребенка, развивать сенсомоторную основу высших психических функций, в первую очередь языка и мышления, компенсировать недостаточность жизненного, практического (деятельностного) опыта, создавать естественные условия для развития навыков ситуативно - деятельностного и других видов общения, обеспечивать устойчивую мотивацию общения и деятельности в процессе обучения, овладевать навыками социального взаимодействия;

• принцип учета национально-регионального компонента. Использование обычаев, традиций, культуры своего народа в социализации и воспитании личности ребенка.

Подходы к формированию Программы

Личностно-ориентированный подход - организация образовательного процесса с	**Деятельностный подход** - организация целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее	**Аксиологический (ценностный) подход** - организация развития и воспитания на основе

учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение	структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность	общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д
Компетентностный подход- формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.	**Диалогический (полисубъектный) подход** - становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.	**Системный подход** – методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.
Средовой подход- использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.	**Проблемный подход** - формирование видения Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития.	**Культурологический подход**-высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

1.3 Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает

способы взаимодействия с другими людьми. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца. Пятилетний ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие

В пятилетнем возрасте ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес .В этом возрасте характерна высокая мыслительная активность. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Речевое развитие

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Художественно-эстетическое развитие

У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и

«периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Речевое развитие

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Художественно-эстетическое развитие

Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо

произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему.

Физическое развитие

Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения

— один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Появляется самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций.

Познавательное развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на

работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Речевое развитие

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве.

Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя), может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных

указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

1.4.Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья

с общим недоразвитием речи (ОНР)

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трёх – четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. Например, детям предлагается выполнить аппликацию: наклеить на бумагу макет домика (крыша – красного цвета, стена – квадратная, жёлтая), а рядом – ёлочку из трёх зелёных треугольников. На столе перед детьми разложены пять зелёных треугольников и несколько треугольников и квадратов разных цветов. Как правило, дети выполняют такое задание частично: наклеивают домик из деталей других цветов, а ёлочку – из всех имеющихся треугольников зелёного цвета. Не придерживаясь точно инструкции. Подобные ошибки характерны для основной категории детей с общим недоразвитием речи. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциям, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно – образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой

инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно – временным параметрам. Нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, им трудны такие движения, как перекатывание мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук (при расстёгивании и застёгивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент).

У детей с первичным недоразвитием речи в более ранние сроки появляются понимание речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально – избирательное отношение к окружающему миру.

Несмотря на отдельные отклонения от возрастных нормативов (в особенности в сфере фонетики), речь детей с общим недоразвитием речи обеспечивает коммуникативную функцию, а в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором их поведения. У таких детей выражены тенденции к спонтанному речевому развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что, в итоге, позволяет при своевременной логопедической помощи полностью скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу.

с заиканием

В дошкольном возрасте заикающимся детям в 34 % случаев свойственны нарушения звукопроизношения различного генеза, элементы недоразвития речи, а иногда несформированность всей речевой функциональной системы.

Постепенно у детей появляется своеобразное отношение к своей речи и дефекту. Одни остро чувствуют речевой недостаток, особенно вследствие неблагоприятных воздействий окружающей среды. Другие боятся проявления судорог в речи, им небезразлична оценка их речи и поведения окружающими. Третьи критично относятся к заиканию, переживают после неуспешной речевой попытки или после неудач в любой деятельности. И заикание начинает влиять на характер *общительности детей.* Несмотря на то, что большинство детей 4—7 лет легко вступают в общение со сверстниками и взрослыми, тем не менее выделяются дошкольники с неустойчивыми формами общения, а также имеющие негативное или аутистическое поведение.

Дети с неустойчивой общительностью вначале охотно вступают в контакт, проявляют интерес к заданию, но затем обнаруживают пассивность, безразличие, невнимание к просьбам взрослого выполнить то или иное задание. Они с трудом входят в проблемную ситуацию, требуют стимуляции своей деятельности и после многократных побуждений отказываются выполнить нужное задание.

Дети с негативным отношением к собеседнику замкнуты, стеснительны, иногда с агрессивными чертами в поведении. Необходимость выполнить просьбу, задание, особенно в новой обстановке, вызывает у них реакции невротического характера, иногда почти аутическое поведение. Дети как будто не нуждаются в коллективе сверстников или взрослого. Общение носит строго избирательный характер. Вовлечение детей в коллективную деятельность встречает пассивное или активное сопротивление с их стороны.

Характерное для детей дошкольного возраста качество — *подражательность* у большинства заикающихся детей развито недостаточно. Примерно у трети детей характер и уровень подражательности являются такими же, как и у нормально говорящих сверстников. У остальных детей можно выделить четыре степени сформированности навыка подражания:

· полное подражание — ребенок полностью повторяет речевой образец, данный логопедом, и правильно выполняет необходимое движение;

· неполное подражание — ребенок не до конца, пропустив что-либо, выполняет увиденное или услышанное задание;

· творческое подражание — ребенок вносит дополнительные детали в показ действия и другие обороты речи в рассказ, и при этом ничего не пропускает из данного образца;

· отказ от подражания.

У детей разных возрастных групп подражательность различна. Например, у 4—5-летних чаще наблюдается неполное подражание (дети не до конца выполняют увиденное и услышанное задание и выпускают речевую часть) и отказ от него. Дети с неустойчивым вниманием плохо воспринимают образец, данный взрослым, не соблюдают при повторении последовательность движений, не могут завершить действие. Пассивные, заторможенные дети долго рассматривают образец, нерешительно приступают к выполнению задания и повторяют действия в случайном порядке.

Дети 5—6 лет также имеют неполное подражание, но оно чаще проявляется при повторении словесного образца. Дети пропускают слова, дополняют текст образца новыми, стараясь не нарушить логики сюжета. Выделяются следующие варианты измененного рассказа: уточнение деталей рассказа; расширение канвы рассказа; углубление того или иного образа рассказа.

С возрастом совершенствуется творческое подражание и уменьшается число отказов от подражания.

Заикание оказывает влияние на формирование *психомоторных функций*. С появлением заикания несформированность моторики проявляется резче и еще более усугубляется. Однако в силу процесса развития, имеющего всегда и положительные, и отрицательные стороны, а также в связи с огромными потенциальными возможностями детского организма, в 40% случаев у заикающихся дошкольников моторные функции сохранны:

· сформирована статическая координация движений — ребенок умеет по заданию и произвольно фиксировать определенное время нужную позу;

· сформирована динамическая координация движений — движения четкие, уверенные, целенаправленные, взаимосвязанные в различных видах

моторной активности (в беге, прыжках, подскоках, пробежках, хлопках, покачиваниях тела, размахиваниях руками в такт шагам и т. п.);

- соответственно возрасту развиты движения кистей и пальцев рук;
- выразительна и эмоциональна мимика лица.

В 60% случаев они нарушены, и двигательные расстройства выражаются или в форме повышенной моторной напряженности, скованности, нарушении плавности, переключаемости движений, высокого тонуса мышц, или в форме двигательной расторможенности, беспокойства, хаотичности движений. Отмечается выраженная зависимость моторики от эмоционального состояния заикающегося.

У заикающихся детей разного возраста имеется неоднозначное отношение к коллективу играющих.

Заикающиеся дети 4—5 лет предпочитают игры подгруппами из 2—3 человек, но каждый играет по-своему, забывая о товарищах. Им свойственны черты поведения в играх, присущие хорошо говорящим детям младшего возраста. В коллективных играх они выполняют второстепенные роли с однотипными действиями: шофер ведет машину, кассир молча отрывает билеты, няня кормит детей и т.д. Дети редко вступают в конфликты из-за ролей и сами их не распределяют. Обычно заикающемуся ребенку этого возраста сверстники предлагают роль, с которой он, по их мнению, должен справиться. Заикающиеся дети, играющие одни рядом с коллективом нормально" говорящих детей, вовлеченные в их игру, не всегда могут играть продолжительно и до конца.

Среди *заикающихся детей 5—6 лет* примерно одна треть может участвовать в коллективной игре, одна треть — в играх подгруппами в один-два человека, и несколько больше одной трети детей любят играть в одиночестве, что свидетельствует о существенном влиянии заикания. Хорошо говорящие дети этого возраста играют 50—60 минут, игра у них развивается по достаточно сложным сюжетам, в ней принимает участие большое количество детей. Заикающиеся дети могут играть в одну игру от нескольких до 20 минут, в их игре преобладает процессуальная сторона, дети плохо отделяют правила игры от игровых ситуаций.

Отношение к коллективу играющих сверстников у *заикающихся детей 6—7 лет* определяется накоплением жизненного опыта, появлением новых и относительно более устойчивых интересов, развитием воображения и мышления. Их игры более содержательны, разнообразны по сюжету и форме исполнения. В коллективной игре и играх подгруппами участвует подавляющее большинство детей, но почти пятая часть детей предпочитает играть в одиночестве. Это замкнутые, несколько пассивные дети, они плохо выдерживают длительное пребывание в коллективе и в общих играх, лучше работают в однообразных условиях, быстро усваивая стереотипы движений и речевого сопровождения.

В целом для заикающихся детей 4—7 лет показательна несформированность навыка коллективного общения и отношения к коллективу играющих сверстников. Эти особенности обусловливают недоразвитие общественного поведения заикающихся детей.

Развитие игровой активности заикающихся детей, исправление недостатков личности, коррекция поведения, воспитание речи и в целом устранение заикания осуществляется через систему разнообразных игр, составляющих методику игровой деятельности.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен

наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Необходимо учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально- типологические особенности развития ребенка.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1.Образовательная деятельность в соответствии с развитием ребенка (в 5 образовательных областях)

Основные образовательные области (направления) с учетом ФГОС ДО	**Цели и задачи (обязательной и вариативной частей)**
Социально – коммуникативное развитие: -усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к	***Цель:*** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений ***Задачи:*** – развитие игровой деятельности детей; – приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); – формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому

совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	сообществу. - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
<u>Познавательное развитие:</u> -развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	***<u>Цель:</u>*** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей, знакомство с литературными произведениями, авторами Республики Башкортостан. ***<u>Задачи:</u>*** – сенсорное развитие; –развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; – формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
<u>Речевое развитие:</u> - владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	***<u>Цель:</u>*** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, воспитание интереса к познанию духовной культуры башкирского народа: литература ***<u>Задачи:</u>*** – развитие свободного общения со взрослыми и детьми; – развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи
<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания	***<u>Цели:</u>*** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в

произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)	самовыражении, ***Задачи:*** – развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества; – приобщение к изобразительному искусству, развитие музыкально-художественной деятельности; – приобщение к музыкальному искусству. - развитие музыкальности детей; - развитие способности эмоционально воспринимать музыку. - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг
Физическое развитие: - приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - формирование опорно-двигательной системы организма; - развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	***Цель:*** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие ***Задачи:*** – развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); – накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); – формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. - воспитание культурно-гигиенических навыков; – формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Реализация национально-регионального компонента в образовательных областях

Образовательная область	Содержание национально-регионального компонента
Познавательное развитие	Развитие у воспитанников представлений об истории Башкортостана, знакомство со сказками, мифами, легендами башкирского народа, малыми фольклорными формами; формирование представлений о том, как жили разные народы, чем занимались, как живут сейчас, как изменился быт; о дальнейшим развитии республики в современных условиях; развитие у воспитанников географических представлений о республике в соответствии с их возрастом. Используя в работе энциклопедии, атласы, наборы картин, иллюстрации, и т.д., педагоги дают знания о странах и населяющих их народах разных рас и национальностей, о том, что в Республике Башкортостан живут люди разных национальностей; способствуют развитию уважения и терпимости к людям разных рас и национальностей. Знакомство с традиционными народными играми для познавательного развития. Знакомство с природой родного края, его богатствами. Участие в конкурсах, проектной деятельности.
Художественно-эстетическое развитие.	Знакомство с архитектурой нашего города, с разными типами жилья башкир в прошлом; с башкирским орнаментом, развитие художественных способностей воспитанников. Воспитание эмоционального восприятия музыки. Знакомство с народными музыкальными инструментами, с творчеством башкирских композиторов З.Исмагилова, Р. Сальманова, Х. Ахметова, Н. Сабитова и др., с традиционными народными праздниками башкирского народа. Постановка театрализованных представлений по сюжетам башкирских сказок. Развитие интереса к народному декоративно – прикладному искусству народов, населяющих республику, приобщают воспитанников к мировой и национальной культуре, сочетая в музыкальном репертуаре высокохудожественную, народную, классическую и современную музыку. Знакомство с культурой башкирского народа, праздниками, элементами башкирского костюма, башкирскими орнаментами, музыкой и танцами, с творчеством художников, скульпторов, композиторов, артистов. Участие в конкурсах, проектной деятельности.
Речевое развитие	Знакомство (и заучивание) воспитанников с устным народным творчеством: потешками, поговорками, пословицами, загадками, сказками, преданиями башкирского и русского народов, с творчеством башкирских писателей и поэтов. Знакомство с художественными произведениями находит продолжение в играх, изобразительной и театрализованной деятельности воспитанников. Участие в конкурсах, проектной деятельности.
Физическое развитие	Знакомство со спортивной жизнью республики: популярные виды спорта, спортсмены, прославившие Башкирию, спортивные сооружения Уфы, со здравницами, где люди могут поправить свое здоровье, целебными источниками и т.д. Знакомство с башкирскими народными праздниками, на которых популярны различные состязания; с подвижными играми башкирского народа и народов, проживающих на территории Республики Башкортостан. Обогащение представлений воспитанников о

	необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; расширение кругозора в области сохранения, сбережения и укрепления собственного здоровья. Участие в конкурсах, проектной деятельности.
Социально-коммуникативное развитие	Знакомство с народными этикетными традициями, бытом и культурой башкирского народа. Формирование понятий: семья, уважение гостеприимство и т.п. Знакомство с традиционными народным праздниками башкирского народа. Организация игр-драматизаций по сюжетам башкирских сказок. Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия. Знакомство с трудом бортника, кочевника-скотовода, охотника, земледельца и др., с современными профессиями геолога, нефтяника, пчеловода и др. Использование традиционных народных игр как средство речевого развития. Развитие свободного общения с взрослыми и сверстниками. Формирование у воспитанников толерантного отношения к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине. Знакомство с ближайшим окружением. Участие в конкурсах, проектной деятельности.

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам необходимо:
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые

ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБДОУ Детский сад №121, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В МБДОУ Детский сад №121 созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

2.1.1.Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

-создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

-оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

-содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности,* которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

-Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

-Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

-Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

-Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

-Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем

дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

-Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

-Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, операционные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

-Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

-Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (речевой центр, книжный центр, сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

-Интеграция образовательного содержания программы.

2.1. 2. Технологии проектной деятельности

Этапа в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательско-исполнительский,* реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать

действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Т*ворческий,* он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

-педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
-вовлекает дошкольников в решение проблемы
-намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
-обсуждает план с семьями;
-обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
-вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
-собирает информацию, материал;
-проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
-дает домашние задания родителям и детям;
-поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
-организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
-подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

2.1.3. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

-ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
-проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
-планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
-эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
-анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения
-ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:
- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут, не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:
- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:
- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
-четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

2.1.4. Формы работы по освоению образовательной области
Образовательная область «Физическое развитие»

Формы работы по освоению образовательной области					
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**	**Методы и средства**	**Интеграция видов деятельности**
Формы организации детей / родителей					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	**Наглядные** Показ упражнений Использование пособий Имитация Зрительные ориентиры Восприятие музыки **Словесные** Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Вопросы к детям. Беседа. Рассказ. Словесная инструкция. **Практические** Повторение упражнений без изменения. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревнователь ной форме инструкция **Средства** ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь	Двигательная (овладение основными видами движения) Игровая (игры с правилами) Музыкальная (музыкально-ритмические движения) Коммуникативная (взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Познавательная (способы действия)

Формы работы по освоению образовательной области			
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Формы работы			
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения	Беседа; Консультации; Информационные листы; Семинары; Досуги, развлечения; Соревнования; Участие в проектах

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы работы по освоению образовательной области					
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**	**Методы и средства**	**Интеграция видов деятельности**
Формы организации детей / родителей					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	**Словесные** Метод непосредствен ого наблюдения и разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. **Наглядные** Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание по игрушкам и картинам. **Практические** Дидактические игры. Игры – драматизации. **Средства** ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь , нетрадиционный спортивный инвентарь	Восприятие художественной Литературы и фольклора Познавательно-исследовательская Музыкальная Двигательная Трудовая

Формы работы по освоению образовательной области			
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**

Формы работы			
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно- ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение, Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Совместная со сверстникам и игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности	беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы работы по освоению образовательной области					
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**	**Методы и средства**	**Интеграция видов деятельности**
Формы организации детей / родителей					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	**Словесные** Метод непосредственного наблюдения и разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. **Наглядные** Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал. **Практические** Дидактические игры. Игры – драматизации. **Средства** ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь , нетрадиционный спортивный инвентарь	Восприятие художественной Литературы и фольклора Познавательно-исследовательская Музыкальная Двигательная Трудовая

Формы работы по освоению образовательной области			
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Формы работы			
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно- ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение, Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы работы по освоению образовательной области					
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**	**Методы и средства**	**Интеграция видов деятельности**
Формы организации детей / родителей					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	**Словесные** Метод непосредственного наблюдения и разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. **Наглядные** Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал. **Практические** Дидактические игры. Игры–драматизации. Инсценировка. Дидактические упражнения. Пластические этюды. Хороводные игры. **Средства** ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь	Восприятие художественной Литературы и фольклора Познавательно-исследовательская Музыкальная Двигательная Трудовая

Формы работы по освоению образовательной области			
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Формы работы			
Ситуация общения впроцессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке, Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа после чтения, Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация настольного Показ театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы работы по освоению образовательной области					
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**	**Методы и средства**	**Интеграция видов деятельности**
Формы организации детей / родителей					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	**Изобразительная деятельность *Методы:*** словесные, музыкальные, наглядные, практические, поисковые, самостоятельные, поощрение, порицание, поисковой-исследовательский, проектирование ***Средства:*** ИКТ, наглядность, пособия, макеты, изобразительны е материалы, произведения искусства, предметы **Музыкальная деятельность *Методы:*** словесные, музыкальные, наглядные, практические, самостоятельные, поощрение, порицание, проектирование ***Средства:*** ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты	Доминирующие: музыкальная, восприятие, изобразительная Интеграция: трудовая, игровая, коммуникативная

Формы работы по освоению образовательной области			
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Формы работы			
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные ,сюжетно- ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно- прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки.

2.3. Коррекционная работа с воспитанниками с нарушением речи

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации.

Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития.

Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество.

Педагогами ДОУ коррекционно-образовательный процесс планируется в соответствии с «Программой логопедической работы по преодолению общего

недоразвития речи» Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой и «Программой логопедической работы с заикающимися детьми» С.А.Мироновой.

Для успешности развития и образования воспитанников с тяжелыми нарушениями речи необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого – медико - педагогическому обследованию позволяющему:

- своевременно выявить воспитанников с тяжелыми нарушениями речи;

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с тяжелыми нарушениями речи;

- спланировать коррекционные мероприятия;

- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

- определить условия воспитания и обучения воспитанников с тяжелыми нарушениями речи;

- обеспечить своевременное консультирование родителей воспитанников тяжелыми нарушениями речи.

Организация коррекционно-образовательного процесса проходит во взаимосвязи между воспитателями и учителями - логопедами, а так же родителями и индивидуальной помощи со стороны педагога-психолога, учителя-логопеда.

Планирование - календарно-тематическое (на каждый день). Учителя - логопеды и воспитатели коррекционно- образовательную работу планируют по лексическим темам.

Содержание коррекционной работы предполагает систему психолого-медико-педагогического обследования. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация развития и образования воспитанников с тяжелыми нарушениями речи ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

В комплексную оценку психического развития входит логопедическое обследование состояния речи, которую проводит учитель-логопед. Психодиагностическое обследование ребенка проводит педагог – психолог, которое включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Педагогическое

обследование включает в себя: беседу с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок) и педагогическое наблюдение.

В детском саду разработана система медико- психолого- педагогического сопровождения воспитанников с тяжелыми нарушениями речи. Первичная диагностика при поступлении воспитанников в детский сад: общий уровень психического развития, речь, эмоциональные и коммуникативные свойства; антропометрия, определение групп здоровья. Логопедическое обследование. Анализ уровня готовности к школьному обучению. Выявление факторов риска в развитии воспитанников, прогнозирование школьных трудностей (по запросам родителей). Психолого-медико-педагогические консилиумы (плановые по итогам диагностических обследований на начало и конец года, внеплановые).

В образовательной деятельности в детском саду сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует участию всех воспитанников в жизни коллектива.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	**Направления поддержки детской инициативы**
Физическое развитие	Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха.
Социально-коммуникативное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.

Познавательное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха
Речевое развитие	Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрения; Участие в речевых играх; Конкурсы; Создание предметно – развивающей среды.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных

взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, республике);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Мероприятия с родителями:

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах.
2. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, презентации, проекты и т.п.).
3. Обследование и диагностика ребёнка в присутствии родителей. Является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, планетарий и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением, буклетов которые становятся достоянием группы.

9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Удивительный овощ», «Уфа – вчера, сегодня, завтра», «Моя мама», «Наши защитники», «Летний отдых», «Что мы знаем о себе» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Моя улица», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно- исследовательской деятельности.
12. Совместное создание тематических альбомов, лэпбуков экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д., ЗОЖ, ПДД.
13. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по городу и улице проживания, с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
14. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
15. Анкетирование родителей по вопросам развития и воспитания детей.
16. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным образовательным областям.
17. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка праздников, создание условий, организация декораций и костюмов.

Характеристика социального состава семей

Количество семей	Полные	%	Неполные	%	Многодетные	%	С опекаемыми детьми
85	75		6				-------

Уровень образования родителей (законных представителей)

Количество семей	Высшее		Незаконченное высшее		Средне специальное		Среднее	
	м	ж	м	ж	м	ж	м	ж
81	40	39	-	1	20	41	15	-

Описание жилищных условий

Количество семей	Хорошие	Удовлетворительные	Плохие
81	45	36	-

Национальный состав дошкольников МБДОУ Детский сад № 121

Группы	Башкиры	Русские	Татары	Другие	Все го
Ср.	2	9	8	2 (таджик, узбек)	21
Ст.	4	13	4		21
Подг.	5	6	8		19
Разн/в	3	9	8		20
Итого	14	37	28	2	81

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Основная цель дошкольного образования Республики Башкортостан – реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Детский сад для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Региональный компонент реализуется через все образовательные области интегрированным курсом. Национально-региональный компонент реализуется по программам Р.Х. Гасановой «Земля отцов», Р.Л.Агишевой «Я - башкортостанец», Л.И. Марченко «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой».

В дошкольном образовании как первой ступени формирования и становления личности ребенка важным компонентом содержания обучения и воспитания является национально-региональный компонент.

В ДОУ ставятся следующие цели обучения и воспитания детей:

1. Формирование национального самосознания, чувства уважения к другим нациям, основы гражданственности, уважения к правам человека.
2. Обучение основным правилам поведения в обществе, выработка навыков социальной культуры.
3. Ознакомление с особенностями материальной и духовной культуры башкирского народа (с семейным традициями, обрядами).
4. Формирование системных представлений о родном крае, о роли и месте человека в нем, приобщение детей к мышлению на основе экологических, гуманистических представлений.

Национальная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры.

Знакомство с родным краем его достопримечательностями, традициями, животным и растительным миром реализуется через совместную деятельность педагога с детьми: целевые прогулки, наблюдения в природе, чтение художественной литературы, знакомство с произведениями писателей РБ, разучивание национальных подвижных игр, рассматривание иллюстрационного материала; развивающую среду, способствующую развитию интереса к окружающей действительности; работу с родителями.

Совершенствование работы взаимодействия с родителями (законными представителями) является одной из задач педагогического коллектива. Систематически проводятся конкурсы, выставки с национально-региональным содержанием.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения**:**

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в области,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Общая задача родителей (законных представителей) и детского сада - передать воспитанникам за короткий период детства основы духовных ценностей, которые созданы народом. Первой разновидностью культуры, к которой приобщается ребенок еще в младенческом возрасте, является культура народная. Воспринимаемая ребенком через материнский фольклор (колыбельные песни, потешки), народная культура закладывает фундамент межличностных отношений, доносит в приемлемой форме нормы и правила социального поведения, стимулирует проявление начальных социальных эмоций. С младенчества ребенок слышит родную речь. Песни матери, сказки открывают

ему окно в мир, эмоционально окрашивают настоящее, вселяют надежду и веру в добро. Слушая сказку, ребенок начинает любить то, что любит его народ, и ненавидеть то, что ненавидит народ. Сказки, пословицы, поговорки, народные игры формируют начало любви к своему народу, к своей стране.

Народная культура и основанная на ней народная педагогика – неисчерпаемый кладезь мудрости, нравственных начал, духовности, необъятного запаса любви, добродетели и бережного отношения ко всему, что окружает человека: к природе, её богатству, к людям.

Детский сад – это поликультурный мир, где каждый ребенок, какой национальности он ни был, является представителем своего мира, традиций, культуры. А задача педагогов – научить их толерантно относиться друг к другу, уважать традиции других народов. Но ребенок может научиться любить и уважать традиции других, только если он знает, уважает и чтит традиции своего народа.

Содержание регионального компонента реализует специфику национально-культурных, географических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Региональные особенности, связанные с климатическими и экологическими особенностями учитываются при организации режима жизни, системы физического воспитания дошкольников. Педагоги детского сада стремятся к тому, чтобы с детства ребенок приобщался к истокам народной культуры родного края. Это отражается при отборе дополнительного содержания образования в области познавательно-речевого развития (природа родного края, его история и пр.) и художественно-эстетического развития (национальная народная культура и пр.); выборе и чтении художественных произведений авторов Республики Башкортостан.

Программно-методическое обеспечение

Вид	Автор, название, место издания, издательство, год
Образовательная область «Речевое развитие»	- Гасанова Р.Х. «Земля отцов». Программа – руководство. – Уфа, БИРО, 2004. - Агишева. Р.Л. «Я - башкортостанец». Авторская программа. 2003. - Марченко Л.И. «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».- Уфа:.Китап, 2004. - Гасанова Л.Н., Гасанова Р.Х. «Словесное творчество старших дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа». Издательство ИРО РБ, 2012. Мавлетов В.С. «Жемчужины башкирской детской литературы». Уфа. 2006.

Образовательная область «Познавательное развитие»	- Гасанова Р.Х. «Земля отцов». Программа – руководство. – Уфа, БИРО, 2004. - Агишева. Р.Л. «Я - башкортостанец». Авторская программа. 2003. - Марченко Л.И. «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».- Уфа:.Китап, 2004. - Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать! Методическое пособие. Уфа – 2007 г. - Башкортостан – республика моя. Книга-альбом республики, городов и сельских районов. Уфа – 2006 г. -Колбина А.В. Дидактические игры как средство развития интеллектуально-творческого потенциала детей 2-7 лет. Учебно-методическое пособие. Уфа.: 2007 г. -Марушин В.А. Уфа знакомая и незнакомая. – Уфа, 1999 г. -Муртазин Г.М. Родная Башкирия.- Уфа, 1983 г. -Сазонова О.И. Музей в детском саду, как средство реализации национально-регионального компонента, содержания дошкольного образования. – Уфа, 2004 г. В.С.Мавлетов «Жемчужины башкирской детской литературы». Уфа. 2006.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	- Гасанова Р.Х. «Земля отцов». Программа – руководство. – Уфа, БИРО, 2004. - Агишева. Р.Л. «Я - башкортостанец». Авторская программа. 2003. - Марченко Л.И. «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».- Уфа:.Китап, 2004. - Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать! Методическое пособие. Уфа – 2007 г. - Р.Х.Гасанова. Этноэтикет в воспитании дошкольников. Издательство БИРО:Уфа,, 2002. -Ф.Г.Азнабаева, Г.Р.Шафикова «Я - личность». Программа-методическое руководство по личностному развитию детей дошкольного возраста. Уфа, 2013. -Сазонова О.И. Музей в детском саду, как средство реализации национально-регионального компонента, содержания дошкольного образования. – Уфа, 2004 г. -Колбина А.В. Дидактические игры как средство развития интеллектуально-творческого потенциала детей 2-7 лет. Учебно-методическое пособие. Уфа.: 2007 г.
Образовательная область «Физическое развитие»	- Л.И. Марченко «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».- Уфа:.Китап, 2004г. - Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать! Методическое пособие. Уфа – 2007 г. - Нигматуллин Ю.З. Использование башкирских народных игр в процессе физического воспитания детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	- Гасанова Р.Х. «Земля отцов. Программа – руководство. – Уфа, БИРО, 2 004 г. - Колбина А.В.. Программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского народного декоративно-прикладного искусства. Уфа, 2008. - Марченко Л.И. «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».- Уфа:.Китап, 2004. -Сазонова О.И. Музей в детском саду, как средство реализации национально-регионального компонента, содержания дошкольного образования. – Уфа, 2004 г. - Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать! Методическое пособие. Уфа – 2007 г. - Колбина А.В. «Башкирский орнамент в развитии ребенка».Уфа, 2007. - Молчева А.В. «Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана», Уфа, «Китап», 1995. - Нафикова З.Г., Березина А.Г., «Календарные обрядовые праздники башкир детям», Уфа, «Китап», 2009.

В ДОУ имеются дидактические средства и оборудование регионального содержания по ознакомлению воспитанников с родным краем, карта Республики Башкортостан. Во всех возрастных группах имеются альбомы с видами города Уфы; портреты башкирских художников и писателей; художественная литература по ознакомлению с родным краем; дидактические игры с региональным содержанием; центры краеведения (мини-музей) с предметами быта народов Республики Башкортостан, куклы в национальных костюмах, башкирские национальные инструменты (курай, кубыз); портреты башкирских композиторов и певцов; аудио и видео записи.

Педагоги ДОУ формируют у воспитанников знания о настоящем и прошлом башкирского народа, об условиях быта жителей города и села.

Во всех группах ДОУ созданы центры ознакомления детей с родным краем, в которых имеется разнообразный наглядный материал, дидактические игры, карты РБ, символика, открытки с изображением достопримечательностей города Уфы, достопримечательности РБ.

Реализация программных задач национально-регионального компонента в образовательных областях

Образовательная область	Задачи

Образовательная область «Познавательное развитие»	Развивать у детей представления об истории Башкортостана, знакомить детей со сказками, мифами, легендами народов мира. Формировать представление о том, как жили разные народы, чем занимались, как живут сейчас, как изменился быт. Обеспечивать условия для развития у детей географических представлений о республике в соответствии с их возрастными возможностями. Использовать в работе энциклопедии, атласы, наборы картин, вырезки из журналов, иллюстрации, дать детям знания о странах и населяющих их народах разных рас и национальностей и способствовать развитию уважения и терпимости к людям разных рас и национальностей о том, что в Республике Башкортостан живут люди разных национальностей.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Развивать интерес к народному декоративно - прикладному искусству народов, населяющих республику, использовать образцы народно-прикладного искусства, различные штампики, лекала, трафареты, книжки для раскрашивания, изделия расписанные башкирским орнаментом, репродукции картин, пейзажей художников Башкортостана, дидактические игры «Укрась платок», «Составь башкирский коврик». Приобщать детей к мировой и национальной культуре, сочетая в музыкальном репертуаре высокохудожественную, народную, классическую и современную музыку. Знакомить с творчеством башкирских композиторов З.Исмагилов, Р. Сальманов, Х. Ахметов, Н. Сабитов и др. Использовать музыкальные инструменты и иллюстрации с их изображениями.
Образовательная область «Речевое развитие»	Использовать в работе потешки, поговорки, пословицы, загадки из устного народного творчества русского народа.. Знакомство с художественными произведениями находит продолжение в играх, изобразительной и театрализованной деятельности детей
Образовательная область «Физическое развитие»	Знакомить детей с подвижные игры башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ «Медведь и пчелы», «Липкие пеньки», «Нитки, шило и игла», «Юрта» и т.д
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Формировать у детей толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине.

Реализация регионального компонента с учетом условий региона

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации
Природно-климатические и	Башкортостан расположен на западных склонах Южного Урала и	Расширять представления детей о природе своего

экологические	в Предуралье. Башкортостане имеются месторождения нефти, природного газа, угля, железной руды, меди,цинка, золота, каменной соли, качественного цементного сырья. Крупнейшие реки: Белая (Агидель), Уфа, Дёма, Большой Ик, Сим, Нугуш, Уршак, Ашкадар, Стерля. Наиболее крупными озерами Башкортостана являются: Аслыкуль, Кандрыкуль. Леса занимают более 40 % территории республики. В Предуралье это смешанные леса, в западном предгорье, горных районах и Башкирском Зауралье, расположены сосново-лиственные, берёзовые леса и темнохвойная тайга. В Предуралье также распространены лесостепи с берёзовыми и дубовыми лесами, разнотравно-ковыльные степи, помимо этого степи простираются в зауральских районах. На территории республики водятся 77 видов млекопитающих, около 300 видов птиц, 42 вида рыб, 11 видов пресмыкающихся, 10 видов земноводных, 15 тыс. видов насекомых, 276 видов пауков, 70 видов клещей, 120 видов моллюсков, 140 видов ракообразных, около 1000 видов червей	региона. Познакомить с «Красной книгой», и с занесенными в Красную книгу Республики Башкортостан обитателями (18 видов млекопитающих, 49 видов птиц, 7 видов рыб, 3 вида земноводных, 6 видов рептилий и 29 видов беспозвоночных животных, в том числе 28 видов насекомых)
Национально-культурные и этнокультурные	Народные поэты, писатели: З. Биишева, А. Филлипов, Ш. Янбаев, М.Гафури, М.Карим, М.Акмулла, Р.Т.Бикбаев Народный герой Ш. Худайбердин, С.Юлаев Первый президент РБ М. Рахимов Национальные праздники: «Грачиная каша», «Масленица», «Сабантуй», «Шэжэрэ байрамы»	Знакомить детей со знатными людьми Республики Башкортостан. Организовывать экскурсии в музеи. Организация народных праздников в детском саду.

Культурно – исторические	Памятник Салавату Юлаеву , Монумент Дружбы, Мемориал «Скорбящая мать», Вечный огонь в Парке им. И. Якутова, Памятник Героям Советского Союза А. Матросову и М. Губайдуллину, Памятник Загиру Исмагилову Башкирский государственный художественный музей имени М. В. Нестерова Мемориальный дом-музей М. Гафури Мемориальный дом-музей С. Т. Аксакова Национальный музей Республики Башкортостан Музей археологии и этнографии Башкирская государственная филармония им. Х. Ахметова Мечеть-медресе Ляля-Тюльпан Сад культуры и отдыха им. С. Т. Аксакова..	Показ фотографий, слайдов, Организовать экскурсии по достопримечательностям города.

2.7. Преемственность в работе ДОУ и школы

Основной целью дошкольного образования и школьного образования является:

1. Непрерывность образования – развитие каждого ребенка, охрана и укрепление его физического и психологического здоровья.
2. Предъявление требований к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста.
3. Исключение дублирования форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов ДОУ.
4. Организация минимального периода адаптации и разработка его содержания в каждой школе применительно к ее условиям.
5. Выстраивать непрерывность образования с опорой на самоценность каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка.

6. Осуществление преемственность в воспитательной работе школы и ДОУ.
7. Осуществление речевой готовности ребенка к школе как залог успешного обучения.

Одной из важнейших задач, требующих комплексного решения, является создание единого образовательного процесса, связывающего дошкольные и школьные годы.

Цель работы ДОУ по осуществлению преемственности со школой: Подготовка детей к обучению в школе в свете требований ФГОС ДО.

Задачи:

- интеллектуальное и эмоциональное развитие ребенка;
-развитие творческих способностей;
-физическое развитие и укрепление здоровья детей;
-последующая успешная адаптация детей к школе;
-развитие коммуникативных качеств личности;
- педагогическое обучение родителей: их психическая подготовка к учебе детей в школе.

Этапы работы по осуществлению преемственности ДОУ со школой:

- заключение договора о совместной работе ДОУ со школой.
- планирование совместных со школой мероприятий.
- диагностика и коррекция развития детей.

Основные задачи сотрудничества ДОУ и школы:

- установление единства стремлений и взглядов на воспитательный процесс между детским садом, семьей и школой;
- выработка общих целей и воспитательных задач, путей достижения намеченных результатов;
- создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно- образовательного процесса – воспитателей, учителей, детей и родителей;
- всестороннее психолого-педагогическое просвещение родителей;
- оказание психологической помощи в осознании собственных семейных и социальных ресурсов, способствующих преодолению проблем при поступлении ребенка в школу;
- формирование в семьях позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.

Важнейшим условием эффективности работы по налаживанию преемственных связей детского сада и школы является четкое понимание целей, задач и содержания осуществления преемственности.

Нами были определены три основных направления обеспечения преемственности между дошкольным и школьным образованием.

Методическая работа:

- с педагогами (ознакомление с требованиями ФГОС ДО к выпускнику, обсуждение критериев "портрета выпускника"), поиск путей их разрешения, изучение и обмен образовательных технологий, используемых педагогами ДОУ

и школы);
- работа с детьми (знакомство детей со школой, учителями, организация совместных мероприятий);
- работа с родителями (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, консультирование родителей по вопросам своевременного развития детей для успешного обучения в школе).

2.8. Социальная активность, социальное партнерство, сетевое окружение.

Детский сад взаимодействует с такими объектами социума, как:
- сетевое окружение (ПМПК «Север», БГПУ им. М.Акмуллы, ИРО РБ, Средняя общеобразовательная школа №89, г.Уфы; РОО, ГУО).
- образовательные учреждения (ДОУ Октябрьского района).
- культурные заведения Октябрьского района (Театр «Нур»).
- иные социальные объекты (магазины, аптеки, почта, парикмахерская, кафе, сбербанк, ГИБДД, ПЧС №57).

Анализ микросоциума ДОУ позволяет сделать вывод о том, что детский сад для ребенка и его родителей является социально значимым объектом образования, развития, культуры. Это обстоятельство обязывает создать в ДОУ максимально благоприятные условия для развития ребенка и удовлетворения разнообразных потребностей родителей (законных представителей). Необходимая материальная база для этого в ДОУ имеется.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Составляющие материально-технической базы	**Минимальный уровень**	**Базовый уровень**
Здание и прилагающая территория	В соответствии с санитарно-эпидмиологическими правилами и нормативами	В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами
Требования к водоснабжению и канализации, отоплению и вентиляции здания	В соответствии с санитарно-эпидмиологическими правилами и нормативами	Централизованное, исправное

Требования к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию	В соответствии с санитарно-эпидмиологическими правилами и нормативами	Соответствует
Помещение детского сада	Групповые помещения и технические службы	Наличие специализированных кабинетов. Наличие музыкального зала. Наличие отдельного помещения для методической службы.
Групповое помещение	Любое	Наличие отдельной спальни в группах. Элементы «фирменного» оформления группы
Требования к искусственному и естественному освещению помещений	В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами	Соответствует
Требования к санитарному состоянию и содержанию помещений	В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами	Соответствует
Требования пожарной безопасности	В соответствии с правилами пожарной безопасности	Соответствует
Требования охраны жизни и здоровья воспитанников и работников	В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами	Соблюдаются
Требования архитектур-ной доступности, то есть возможности для беспрепятственного доступа детей с ОВЗ	доступно	Соблюдаются
Бытовое оборудование, инвентарь	доступно	Полная сервировка столовой кухонной посудой, постельными, санитарно-гигиегническими принадлежностями
Оборудование для раз-вития детей в соответствии с содержанием образовательных областей	В соответствии с При-мерным перечнем оборудования для материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений	Соответствует
Организация питания	Четырехразовое	Наличие пищеблока, питание в соответствии с 10-дневным меню.

Медицинское обеспечение	В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами	Соответствует

Дошкольное учреждение имеет необходимое оборудование для своего полноценного функционирования. Материально-техническая база соответствует предъявляемым к ней требованиям. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

Оборудование основных помещений ДОУ в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

Основные направления развития	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Музыкально-физкультурный зал	• стандартное спортивное оборудования для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Центры двигательной активности, бактерицидные лампы
	Медицинский блок: Медицинский кабинет Процедурный кабинет Изолятор	Материалы и оборудования для оказания доврачебной помощи
	Спортивная площадка на территории	Оборудованная спортивная площадка с травяным покрытием, беговая дорожка с разметкой, прыжковая яма, гимнастическая стенка, бревна, баскетбольные щиты, стойки для натягивания волейбольной сетки, кольцебросы, скамейки.
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, магнитофон, аудиотека, диски.
	Коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
	Музыкально-физкультурный зал	музыкальный центр (2), комплект музыкальных инструментов, мультимедийная техника, телевизор, диски .
	Территория ДОУ	малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное	Групповые	Центры познавательно-речевого развития,

развитие	помещения	оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини лаборатории), материал для разного вида конструирования, природные центры, книжные центры, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы и т.д.
	Территория ДОУ	Экологическая тропа, огород, сад, цветники
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Центры художественно-продуктивной деятельности, театрально-музыкальные центры, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты пр.
	Коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
Речевое развитие Коррекционное направление	Групповые помещения	Речевые центры, стеллажи, где располагается методический материал по лексическим темам , пособия и оборудования для развития мелкой моторики рук, отработки воздушной струи и т.д. настенные зеркала с жалюзи и подсветкой, оборудование для релаксации и пр.
	Кабинет педагога – психолога	оборудование для развития сенсорных, психомоторных процессов, релаксационное оборудование, мягкая мебель
	Кабинеты учителя - логопеда	Стол, стулья, настенные зеркала с жалюзи и подсветкой, инструменты для логопедического массажа, постановки звуков, тренажёры для коррекции речевого и физиологического дыхания, игры для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов (картонная, магнитная, электронная), картотеки

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Социально-коммуникативное развитие	
Примерная программа	Основная образовательная программа ДОУ
Парциальные программы	- «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. - «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. - Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации М.: Мозаика-Синтез, 2008. - Гасанова Р.Х.. Земля отцов. Программа – руководство. – Уфа, БИРО, 2004 г. - Марченко Л.И. «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».- Уфа:.Китап, 2004г.

	- Агишева. Р.Л. «Я - башкортостанец». Авторская программа. 2003г. - Азнабаева Ф.Г.,.Шафикова Г.Р «Я - личность». Программа-методическое руководство по личностному развитию детей дошкольного возраста. Уфа, 2013.
Технологии	- «Я-ТЫ-МЫ» / Князева О.Л., .Стеркина Р.Б - М: Просвещение, 2008. -Сазонова О.И. Музей в детском саду, как средство реализации национально-регионального компонента, содержания дошкольного образования. – Уфа, 2004 г.
Методические пособия	- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2014. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014. - Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2014. - Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. (2-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. -Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. -Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М.: Школьная Пресса, 2005. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. -Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с. -Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. -Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с. - Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать! Методическое пособие. Уфа – 2007 г. - Гасанова Р.Х.. Этноэтикет в воспитании дошкольников. Издательство БИРО:Уфа,, 2002. -Колбина А.В. Дидактические игры как средство развития интеллектуально-творческого потенциала детей 2-7 лет. Учебно-методическое пособие. Уфа.: 2007 г.
Познавательное развитие	
Примерная программа	Основная образовательная программа ДОУ
Парциальные программы	- Дыбина О.Б. «Ребенок и окружающий мир»: программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2008. - Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду:

	Программа и конспекты занятий. — М., 2007. - Гасанова Р.Х.. Земля отцов. Программа – руководство. – Уфа, БИРО, 2004 г. - Агишева Р.Л.. «Я - башкортостанец». Авторская программа. 2003г. - Марченко Л.И. «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».- Уфа:.Китап, 2004г.
Технологии	-Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2014. -Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2014. -Сазонова О.И. Музей в детском саду, как средство реализации национально-регионального компонента, содержания дошкольного образования. – Уфа, 2004 г.
Методические пособия	- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (средняя, старшая, подготовительная к школе группы) М.: Мозаика-Синтез, 2014. -Шиян.О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке М.: Мозаика-Синтез, 2013. - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014. -Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (ср.ст.под. группы) М.: Мозаика-Синтез, 2014. - Новикова В.П. Математика в детском саду. (ср.ст.под.гр). – М.: Мозаика-Синтез, 2008. -Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991. - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (ср.ст.гр) М.: Мозаика-Синтез, 2014. - Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. - Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Воронеж. ТЦ «Учитель» 2004. - Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать! Методическое пособие. Уфа – 2007 г. - Башкортостан – республика моя. Книга-альбом республики, городов и сельских районов. Уфа – 2006 г. -Колбина А.В. Дидактические игры как средство развития интеллектуально-творческого потенциала детей 2-7 лет. Учебно-методическое пособие. Уфа.: 2007 г. -Марушин В.А. Уфа знакомая и незнакомая. – Уфа, 1999 г. -Муртазин Г.М. Родная Башкирия.- Уфа, 1983 г. -Мавлетов В.С. «Жемчужины башкирской детской литературы». Уфа. 2006.
Речевое развитие	
Примерная Программа	Основная образовательная программа ДОУ/
Парциальные программы	Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. - М.: Просвещение, 2008. - Программа логопедической работы с заикающимися детьми. Автор

	программы С.А. Миронова, 2008 год. - Гасанова Р.Х. Земля отцов. Программа – руководство. – Уфа, БИРО, 2004. - Агишева. Р.Л. «Я - башкортостанец». Авторская программа. 2003. - Марченко Л.И. «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».- Уфа:.Китап, 2004.
Технологии	-Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. – Спб.: «детство-пресс», 2005. - Архипова Е.Ф. Логопедический массаж при дизартрии. – М.: АСТ: Астрель; владимир: ВКТ, 2008. -.Мухина А.Я. Речедвигательная ритмика. «Издательство Астрель». 2008 г.
Методические пособия	Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М.: ТЦ Сфера, 2007. -Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – Спб.: «Детство-Пресс», 2005. -Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. - Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. -Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5-ти лет. - М.: Издательство « ГНОМ и Д»,2005. -Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6-ти лет. - М.: Издательство « ГНОМ и Д»,2004. -Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - Спб.: Детство-Пресс, 2001. - -Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. - Спб.: 1994. -Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007. -Волкова Л.С. Логопедия. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. -Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М.: Просвещение, 1981. -Ефименкова Л.Н. Коррекция звуков речи у детей. – М.: Просвещение, 1987. -Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Екатеринбург: Издательство ЛИТУР, 2000. -Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М.: Просвещение, 1985. -Кузьмина Н.И., Рождественская В.И. Воспитание речи у детей с моторной алалией. – М.: Просвещение, 1977. -Пожиленко Е.А. Энциклопедия развития ребенка. – Спб.: КАРО, 2006. -Рау Е.Ф., Рождественская В.И. Исправление недостатков произношения у школьников. - М.: «Пресс», 1980. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопеда. – Екатеринбург: «ЛИТУР», 1999. -Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. -Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. -Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

	-Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Творческий центр Сфера, 2004. -Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 1999. -Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно. – М.: «Просвещение», 1973. -Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М.: Айрис- Пресс, 2005. -Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. - М. - Воронеж: 1997. -Хватцев М.Е. Логопедия: Работа с дошкольниками. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2002. - Выготская. И.Г., Пелленгер Е.Л., Успенская Л.П. Устранение заикания у дошкольников в игре. М.6 Просвещение 1984. - Визель.Т.Г. Коррекция заикания у детей. «Издательство Астрель». 2009г. - Шевцова Е.Е. Преодоление рецидивов заикания. М.: 2005. -Журналы «Логопедия» -Журналы «Дефектология» - Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать! Методическое пособие. Уфа – 2007 г. - Гасанова Л.Н.,.Гасанова Р.Х «Словесное творчество старших дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа». Издательство ИРО РБ, 2012. - Мавлетов В.С. «Жемчужины башкирской детской литературы». Уфа. 2006.
Художественно-эстетическое развитие	
Примерная Программа	Основная образовательная программа ДОУ
Парциальные программы	- Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. -Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. -Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. - Гасанова Р.Х.. Земля отцов. Программа – руководство. – Уфа, БИРО, 2 004 г. - Колбина А.В.. Программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского народного декоративно-прикладного искусства. Уфа, 2008. - Л.И. Марченко «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».- Уфа:.Китап, 2004.
Технологии	-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (ср.ст.пдг.) М.: Мозаика-Синтез, 2014. -Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006 -Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.

	-Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995. -Сазонова О.И. Музей в детском саду, как средство реализации национально-регионального компонента, содержания дошкольного образования. – Уфа, 2004 г.
Методические пособия	-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (ср.ст.пдг.) М.: Мозаика-Синтез, 2014. - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006 -Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. -Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). - Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. -Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. -Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999. -Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995. -Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: 1999. - Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать! Методическое пособие. Уфа – 2007 г. - Колбина А.В. «Башкирский орнамент в развитии ребенка».Уфа, 2007. - Молчева А.В. «Народное декоративно – прикладное искусство Башкортостана», Уфа, «Китап», 1995. - Нафикова З.Г., Березина А.Г., «Календарные обрядовые праздники башкир детям», Уфа, «Китап», 2009.
Физическое развитие	
Примерная Программа	Основная образовательная программа ДОУ
Парциальные программы	Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. — М.: Academia, 2001. - Л.И. Марченко «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».- Уфа:.Китап, 2004г.
Технологии	-Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004. - Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. -Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
Методические пособия	- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. М.: Мозаикм-Синтез, 2014. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. М.: Мозаикм-Синтез, 2014. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. М.: Мозаикм-Синтез, 2014.

	- Степаненкова Э.Я.Сборник подвижных игр М.: Мозаикм-Синтез, 2014. - Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. - Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 -Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. - Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. -Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. -Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. - Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать! Методическое пособие. Уфа – 2007 г. - Нигматуллин Ю.З. Использование башкирских народных игр в процессе физического воспитания детей.

3.3. Расписание организованной образовательной деятельности, по реализации приоритетного направления работы ДОУ

Средняя группа ОНР (I, II, III периоды)

Объем образовательной нагрузки в день в первую половину дня составляет 40 мин.

Общее количество ООД в неделю – 10.

Понедельник	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:50	Физическая культура Лексика
Вторник	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:50	Музыка ФЦКМ
Среда	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:50	Физическая культура ФЭМП
Четверг	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:50	Лексика Рисование

Пятница	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:50	Музыка Лепка/Аппликация

Старшая группа ОНР (I период)

Объем образовательной нагрузки в день в первую половину дня составляет 45 мин.
Общее количество ООД в неделю – 12.

Понедельник	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:55	ФЦКМ Физическая культура
Вторник	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:55 Вторая половина дня 15:15 – 15:40	Лексика Музыка Конструирование
Среда	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:55	Рисование Физическая культура
Четверг	
09:00 – 09:25 09:35 – 09:55 Вторая половина дня 15:15 – 15:40	Лексика ФЭМП Чтение художественной литературы
Пятница	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:55	Лепка/аппликация Музыка

Старшая группа ОНР (II, III периоды)

Объем образовательной нагрузки в день в первую половину дня составляет 45 мин.
Общее количество ООД в неделю – 15.

Понедельник	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:55 Вторая половина дня 15:15 – 15:40	ФЦКМ Физическая культура Лексика
Вторник	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:55 Вторая половина дня 15:15 – 15:40	Лексика Музыка Конструирование
Среда	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:55 Вторая половина дня 15:15 – 15:40	Звукопроизношение Физическая культура Рисование
Четверг	

09:00 – 09:20 09:30 – 09:55 Вторая половина дня 15:15 – 15:40	Лексика ФЭМП Чтение художественной литературы
Пятница	
09:00 – 09:20 09:30 – 09:55 Вторая половина дня 15:15 – 15:40	Звукопроизношение Музыка Лепка/аппликация

Подготовительная к школе группа ОНР (I период)

Объем образовательной нагрузки в день в первую половину дня составляет 90 мин (1,5 часа)
Общее количество ООД в неделю – 17.

Понедельник	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:45 – 11:15 Вторая половина дня 15:15 – 15:45	Лексика Рисование Физическая культура ФЦКМ
Вторник	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:45 – 11:15	Звукопроизношение ФЭМП Музыка
Среда	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:45 – 11:15 Вторая половина дня 15:15 – 15:45	Чтение художественной литературы Рисование Физическая культура Лексика
Четверг	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:20 – 10:50	Звукопроизношение ФЭМП Конструирование
Пятница	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:45 – 11:15	Лексика Лепка/аппликация Музыка

Подготовительная к школе группа ОНР (II период)

Объем образовательной нагрузки в день в первую половину дня составляет 1,5 часа.
Общее количество ООД в неделю – 17.

Понедельник	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:45 – 11:15 Вторая половина дня 15:15 – 15:45	Лексика Рисование Физическая культура ФЦКМ
Вторник	

09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:45 – 11:15	Звукопроизношение ФЭМП Музыка
Среда	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:45 – 11:15 Вторая половина дня 15:15 – 15:45	Чтение художественной литературы Рисование Физическая культура Звукопроизношение
Четверг	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:20 – 10:50	Обучение грамоте ФЭМП Конструирование
Пятница	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:45 – 11:15	Лексика Лепка/аппликация Музыка

Подготовительная к школе группа ОНР (III период)
Объем образовательной нагрузки в день в первую половину дня составляет 90 мин (1,5 часа).
Общее количество ООД в неделю – 17.

Понедельник	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:45 – 11:15 Вторая половина дня 15:15 – 15:45	Лексика Рисование Физическая культура ФЦКМ
Вторник	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:45 – 11:15	Обучение грамоте ФЭМП Музыка
Среда	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:45 – 11:15 Вторая половина дня 15:15 – 15:45	Чтение художественной литературы Рисование Физическая культура Звукопроизношение
Четверг	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:20 – 10:50	Обучение грамоте ФЭМП Конструирование
Пятница	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 10:45 – 11:15	Лексика Лепка/аппликация Музыка

Разновозрастная группа заикания (I, II, III периоды)
Объем образовательной нагрузки в день в первую половину дня составляет:
Средний дошкольный возраст - 40 мин. Общее количество ООД в неделю – 10.
Старший дошкольный возраст (5-6 лет)– 45 мин. Общее количество ООД в неделю – 15.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)– 1 час. Общее количество ООД в неделю – 15.

Понедельник	
09:00 – 09:30 10:05 – 10:35 Вторая половина дня 15:15 – 15:45	Лексика Физическая культура Чтение художественной литературы II п/гр.
Вторник	
09:00 – 09:30 10:05 – 10:35 Вторая половина дня 15:15 – 15:45	ФЭМП Музыка Конструирование II п/гр.
Среда	
09:00 – 09:30 10:05 – 10:35 Вторая половина дня 15:15 – 15:45	Лексика Физическая культура ФЭМП II п/гр.
Четверг	
09:00 – 09:30 09:40 – 10:10 Вторая половина дня 15:15 – 15:35	Рисование ФЦКМ Логоритмика II п/гр.
Пятница	
09:00 – 09:30 09:00 – 09:20 10:05 – 10:35 Вторая половина дня 15:15 – 15:45	Звукопроизношение II п/гр Лепка/аппликация I п/гр Музыка Лепка/аппликация II п/гр

3.4. Организация режима пребывания детей в учреждении

Режим дня. Холодный период

Средняя группа ОНР

Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, первый завтрак	08.25-08.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	09.00-09.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	09.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам)	10.10-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.15
Организованная образовательная деятельность,	-

развивающие образовательные ситуации на игровой основе	
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная коррекционная работа	15.15- 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10-19.00

Старшая группа ОНР

Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, первый завтрак	08.30-08.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	09.00-09.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	09.55-10.05
Второй завтрак	10.05-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам)	10.15-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.15
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	15.15-15.40
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная коррекционная работа	15.40- 16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.15-19.00

Подготовительная к школе группа ОНР

Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.40
Подготовка к завтраку, первый завтрак	08.40-08.55
Подготовка к организованной образовательной деятельности	08.55-09.00
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	09.00-09.30 09.40-10.10 10.45-11.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	09.30-09.40
Второй завтрак	10.10-10.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.20-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам)	11.15-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.15
Организованная образовательная деятельность,	15.15-15.45

развивающие образовательные ситуации на игровой основе	
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная коррекционная работа	15.45-16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20–19.00

Разновозрастная группа заикания

Дошкольный возраст	**Средний от 4 до 5 лет**	**Старший от 5 до 6 лет**	**Старший от 6 до 8 лет**
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.35		
Подготовка к завтраку, первый завтрак	08.35-8.50	08.35-08.50	08.35-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	08.50-9.10	08.50-9.10	08.50-9.00
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	09.10-9.30 10.15-10.35	09.10-09.30 10.10-10.35	09.00-09.30 10.05-10.35
Оздоровительные мероприятия (Релаксация)	09.30-10.00		
Второй завтрак	10.00-10.15	10.00-10.10	10.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам)	10.35-12.30		
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00		
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00		
Подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.15		
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	-	15.15-15.40	15.15-15.45
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная коррекционная работа	15.15- 16.05	15.40- 16.05	15.45-16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05-16.15		
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.15-19.00		

3.5. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Культурно-досуговая деятельность

Возраст	Формы работы
Средняя группа	➢ развлечения; ➢ праздники: «Осенний бал», «Новый год стучится в дверь», Музыкально-спортивное развлечение ко «Дню Защитника Отечества», «Мамин праздник»; «Приходи к нам весна»; «Этот День Победы!», ➢ региональные праздники «Праздник моей Республики» , «Детский сабантуй» ➢ самостоятельная деятельность детей.
Старшая группа	➢ развлечения; ➢ праздники: «Осенний бал», «Новый год стучится в дверь», Музыкально-спортивное развлечение ко «Дню Защитника Отечества», «Мамин праздник»; «День космоса» «Приходи к нам весна»; «Этот День Победы!», ➢ региональные праздники «Праздник моей Республики» , «Детский сабантуй» ➢ самостоятельная деятельность детей.
Подготовительная группа	➢ развлечения; ➢ праздники: «Осенний бал», «Новый год стучится в дверь», Музыкально-спортивное развлечение ко «Дню Защитника Отечества», «Мамин праздник»; «День космоса» «День Победы», «Праздник весны», «До свидания, детский сад!»; ➢ региональные праздники «День Республики», «Воронья каша», «Детский сабантуй» ➢ самостоятельная деятельность детей; ➢ творчество.
Разновозрастная группа	➢ развлечения; ➢ праздники: «Осенний бал», «Новый год стучится в дверь», Музыкально-спортивное развлечение ко «Дню Защитника Отечества», «Мамин праздник»; «День космоса» «День Победы», «Праздник весны», «До свидания, детский сад!»; ➢ региональные праздники «День Республики», «Воронья каша», «Детский сабантуй» ➢ самостоятельная деятельность детей; ➢ творчество.

3.6.Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет условий для детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность, содержательность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость

пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.). А также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Музыкально-физкультурный зал	-организованная образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия - Праздники, развлечения - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие - мероприятия для родителей	- музыкальный центр, – переносная мультимедийная установка, – Пианино – Детские музыкальные инструменты – Различные виды театра, ширмы – Документация по педагогической работе – Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов
Кабинет учителя-логопеда	- организованная образовательная деятельность – Подгрупповые занятия – Индивидуальные занятия – Консультации для родителей	– Дидактический материал, пособия, игры – Диагностический материал – Консультационный материал – Документация по педагогической работе – Шкафы для пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры – Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	– Изолятор – Процедурный кабинет – Медицинский кабинет – Препараты для оказания первой доврачебной

		помощи – Медицинская документация – Консультационный материал – Шкафы для инструментов, медикаментов

3.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении.

Администрация ДОУ:

Заведующий - 1;

Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе - 1.

Образовательный процесс в ДОУ непосредственно осуществляют:

- воспитатели – 8 чел.;
- учителя – логопеды – 4 чел.;
- педагог – психолог – 1 чел.;
- музыкальный руководитель – 1 чел.;

Укомплектованность:

- общая – 100%;
- штатная – 100%;

- наличие совместителей:

- воспитатель – ИФК;

Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе - 1.

Сведения о педагогических кадрах

№	Критерии оценки качества	количество	%
1	МБДОУ укомплектован кадрами	14	100
2	Образовательный ценз Высшее образование • специальное (дошкольное) • другое педагогическое • другое Среднее специальное • специальное (дошкольное) • специальное педагогическое • другое	 13 - - 1 - -	 92,9 7,1
3	Квалификация • высшая категория • первая категория • вторая категория • без категории	 10 4 - 2	 72 28

4	Повышение квалификации (прохождение курсовой подготовки за последние 5 лет)	14	100

3.8. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 121 городского округа город Уфа Республики Башкортостан:

✓тип: дошкольное образовательное учреждение;
✓организационно-правовая форма: муниципальное бюджетное;
✓Учредитель: Администрация городского округа город Уфа Республики Башкортостан;
✓Адрес: 450071 , Республика Башкортостан, г. Уфа, Октябрьский район, ул. Ростовская, 17;.
✓Телефон: 8(347)232-99-64;
✓Факс: 8(347) 232-99-64;
✓E- mail: logos@ufanet.ru;
✓Сайт:logos121.com;

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности серия 02Л01 №0005879 от 12.04.2016 г., рег. № 4159, бессрочно.

Учреждение функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье); длительность работы – 12 часов; график работы групп – с 7.00 до 19.00 часов.

Цель Программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, адаптация и социализация, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанника.

Задачи Программы:

-охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их эмоционального благополучия;

- обеспечение полноценного развития воспитанников, независимо от нации, социального статуса и ограниченных возможностей в здоровье;

- приобщение воспитанников к ценностям здорового образа жизни;

- проведение необходимой коррекции отклонений в развитии речи;

- организация развивающей предметно – пространственной среды, стимулирующей познавательное развитие, активность воспитанников в разных видах деятельности.

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Используемые программы:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.

Программа «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.;
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В, Туманова Т.В.,. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей;
- Миронова С.А. Программа логопедической работы с заикающимися детьми.

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе следующих принципов:

- психологической комфортности,
- деятельности,
- вариативности,
- целостности,
- непрерывности,
- творчества.

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (журналы; рекламные буклеты, листовки; публикации, выступления в СМИ; памятки, наглядная психолого- педагогическая пропаганда и наличие информации на сайте, др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; и др.).

3. Просветительские (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно-деятельностные (совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)